

Currículo Vitae

1. DADOS PESSOAIS

Nome: Fernanda Veiga Motta

CRP/03 – 06851

Salvador - Bahia

E-mail: fernanda.veiga@primeiromovimento.com

2. FORMAÇÃO ESCOLAR / GRADUAÇÃO/ PÓS-GRADUAÇÃO

Ensino Superior: **Universidade Federal da Bahia**

Curso: Psicologia

Graduada em julho de 2009

Mestrado: **Université Paris VIII**

Departamento de Psicanálise

Conclusão: Setembro de 2012

Ensino superior: **Université Paris 8** (Departamento de Dança)

Curso: *licence* 3 em Dança

Conclusão: Setembro de 2012

3. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Instituição: CCAA – Ensino de Línguas Estrangeiras

Período de trabalho: Fevereiro de 2013 – atual.

Cargo: Professora de inglês

Principais atividades: Aulas de inglês em níveis básico, intermediário e avançado, para alunos de diversas faixas etárias.

Instituição: Centro de Referência da Assistência Social (CRAS – Centro Histórico)

Período de trabalho: Fevereiro de 2010 – Setembro de 2010.

Cargo: Psicóloga

Principais atividades: Acompanhamento de famílias em vulnerabilidade social; atendimento individual, coordenação de atividades sócio-educativas e terapêuticas em grupo. Ex: grupo de gestantes, grupo de mulheres.

Instituição: CRIA – Centro Referência Integral do Adolescente.

Período de trabalho: Abril de 2009 – Janeiro de 2010

Cargo: Assistente do projeto em Cultura da Infância com a escola de educação infantil Cid Passos.

Principais atividades/realizações: Organização e articulação junto a rede de atuação comunitária dos jovens participantes da ONG; produção do Presépio Sertanejo com as crianças da escola citada e atuação junto à educadora Lydia Hortélio e às mulheres da rede do CRIA.

Instituição: Serviço de Psicologia UFBA

Período de trabalho: Março de 2009 – Dezembro de 2009

Cargo: Estágio em Psicologia Clínica/Extensão em Psicologia Clínica

Principais atividades: atendimento clínico a pacientes triados no Serviço de Psicologia da UFBA, sob orientação de base psicanalítica, principalmente crianças.

Instituição: Universidade Federal da Bahia – Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas

Projeto/Pesquisa: Observatório da Vida Estudantil

Período de Trabalho: Agosto de 2008 – Julho de 2009.

Cargo: Bolsa – iniciação científica.

Principais atividades/realizações: Reuniões semanais e discussões teóricas acerca de temas como Etnometodologia, ações afirmativas, juventude e educação de nível superior. Apresentação de seminários; realização de entrevistas com os estudantes; observação participante, elaboração de relatório final.

Instituição: SERH – Recursos Humanos

Período de trabalho: Novembro de 2007 à julho de 2008.

Cargo: Estágio na área de Recursos Humanos.

Principais atividades/realizações: Recrutamento e seleção de pessoas para diversas áreas; aplicação e correção de avaliações psicológicas; realização de entrevistas, pareceres e avaliações de desempenho; contato com clientes.

Instituição: Instituto de Saúde Coletiva (ISC)

Projeto/Pesquisa: Formação médica, corpo e sexualidade feminina: Construção de saberes sobre a mulher no aprendizado da medicina.

Período de trabalho: Agosto de 2006 a Julho de 2007

Cargos Ocupados: Bolsa – Iniciação Científica

Principais atividades/realizações: Observação Participante em consultas ginecológicas no Hospital das Clínicas, elaboração de seminários acerca dos temas estudados (constituição da ciência moderna, formação médica e questões de gênero), confecção de notas de campo a partir das observações, elaboração de relatório final.

4. PARTICIPAÇÃO EM CURSOS, PALESTRAS, etc.

Contação de História através do ponto de leitura no **Centro Cultural Pouso da Palavra**. Cachoeira – BA. Novembro, 2013.

Curso Livre de Teatro UFBA: ano 2013 sob a direção artística de Marcio Meirelles. Duração 1 ano.

Integrante da Universidade LIVRE DE Teatro Vila Velha: Janeiro de 2014 – presente momento.

Aluna especial do programa de Pós-graduação em Artes Cênicas da UFBA (PPGAC- UFBA). Semestre 2013.2

Curso formativo em mediação de conflitos: Prefeitura Municipal de Salvador. Agosto de 2010. Carga horária 20 horas

Mini-curso de Capacitação “Diversidade étnico/racial e de gênero no contexto dos Centros de Referência da Assistência Social”. Prefeitura de Salvador. Junho de 2010. Carga horária 16 horas.

Curso de Extensão: Atualidades da Etnometodologia e do Interacionismo Simbólico. Outubro de 2008. Carga horária: 20 horas

Curso de Extensão: Introdução aos Estudos com Enfoque em Gênero. Realização: Núcleo de Estudos Interdisciplinares sobre a Mulher (NEIM). Junho de 2007. Carga horária: 20 horas.

5. LÍNGUAS

Inglês fluente

Francês fluente

Espanhol básico

6. CONHECIMENTOS ADICIONAIS

Informática Básica: Windows, Word, Excel, Power Point, Browser (Internet).

Curso de Inglês: ACBEU, formação completa (fluência oral e escrita). 1997-2002.

Intercâmbio Cultural: 6 meses em High School em Louisiana, EUA. 2002 (Inglês fluente)

Curso de Francês: Formação completa. Aliança Francesa, Bahia.

Curso de Teatro: SESC/SENAC. Coordenado pelo professor Ramon Reverendo. Duração: 1 ano.

Curso de Dança FUNCEB: Ballet e Dança Contemporânea. Oficinas de Canto, UFBA.